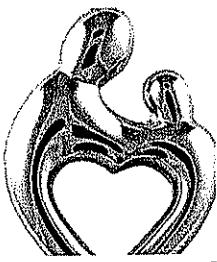


2010 Aug.

ISSN: 1834-7061

pp. 11-14

# ලං සේනොරාසු



"මොකද උඩි ඔතන බලාගෙන ඉන්නේ. අර පියන මෙහාට ගනින්, මේ තෙල් වික දාන්න."

ගරාජයේ පරණ ලොරියක් සට වැඩ කරමින් සිටි පුද්ගලයාට, සිරිතුංග බෙරිහන් දෙන්නට විය. ඒ දෙස බලා සිටි ජයදාය තිශ්සින්. වහා ලග තිබූ පියන ගත් ජයදාය එය පුද්ගලයා දෙසට දිග කළේය.

"උඩි කවුද? මොකද මෙතන කරන්නේ?

මම හිතුවේ අර පියදාය කොඳව කියල. පියදාය කොහාට හරි පැනල ඇති. උඩි නම් කවදාවත් වැඩ ඉගෙන ගන්න එකක් තොටි."

ලොරිය යටින් එම්පට ආ පුද්ගලයා බෙරිහන් දෙන්නට විය.

"අනෙන් මහත්තෙයේ, මම මහත්තය වැඩ කරන හැටි බලාගෙන හිටිය. මට හරියට ආස හිතුණ තිසා."

ජයදායගේ වෙවිලන බැංශපත් හරිට සිරිතුංගට දුක හිතුණි.

"උඩි කොහේද ඉන්නේ?" "ඉන්න තැනක් නැඟැ. මම අනාථ වූණ කෙනෙක්."

"මොකක් කිව?" සිරිතුංග ඇහුම් හරිම කරුණාවෙන්.

"මම අනුරාධපුරයේ දියවතින ගමේ. තුස්තමරදියේ අපේ ශමට ඇවිල්ල මූල ගමම විනාශ කළා. අපේ අම්මයි, තක්තයි, නායියි, අයියයි ඔක්කොම මැරුම් කැව, මම කැලේ පැනල ඉදිල ලොරිය නැගැල කොළඹට ආව."

බොරු කිමේ ආදිනව ගැන ධම්මසාර භාවුදුරුවන්ගේ අනුශාසනා මතක් වූවත්, මෙය ඒ ගැන සිටිමට වෙළාවක් කොවන බව ජයදායට හිතුණි. තිතැනීන්ම සිහුගේ දැසට කදාළ නැගුණෙන්, මේ වන විට තමා සෞයුම් දුක්වන ප්‍රවූලේ අය මතක් වන විටය.

"එනකොට උඩි කොහොමද මේ මධ්‍යාන්දර ආවේ."

සිරිතුංගගේ හිත භොඳෝම උණුවෙලා.

"දව් තුනක් ඇවිද ගෙන, ඇවිද ගෙන හිස නැරුණ අත් ආව."

"මොකක්ද උඩි නම?"

"ජයදාය වයස 16 කි."

"උඩි කාලද ඉන්නේ?"

"අනෙන් නැඟැ ද්‍රිස් තුනකින් හරියට කැමක් නැඟැ."

"පියදාය මෙහා වරෙන්. අර කැඩ්ට ගිහිල්ල කැම තුනක් අරන් වරෙන්. මෙන්න සළුලි."

"තුනක් මොකටද මාමේ? මෙයා කවුද කියලව් අපි දෙන්නවද?"

"උඩි මේ පණ්ඩිත කමක් සින නැඟැ. මම කියපු වැඩේ කරපන්."

පියදාය ගස්සාගෙන කඩය දෙසට සියේ, ලොකු තරහකින් මොනවදේ කොල් මතුරමිනි.

"උඩි දැන් කොහේද යන්නේ?"

"යන්න තැනක් නැඟැ මහත්තයේ."

"මට සිරිතුංග මාම කියප්. එහෙමත්, උඩි කැමක් ද මෙහෙන් ඉදෙනා මෙහෙන වැඩේ."

මේ සමය කැම රැගෙන පැමිණි පියදාය, "අනෙන් අනේ අර ගුත්තිල තුමාට උන දේ වේවිද දෙන්නේ නැඟැ, අපේ සිරිතුංග මාමාට."

"කට වහ ගනින් පියදාය. උඩි නමයි කවදහර මුදිය වෙන්නේ. මේ ජයදාය කොඳවිගේ හරිම සිදේවී පෙනුමක් තියෙනව."

"උඩි මේ පියදායත් එකක මුවුවේ තිදාගනින්. භොඳට මේ රස්සාට ඉගෙන ගනින්. හැඳුදී බොහෝම අව්‍යක්ව භොරු, බොරු, විඛා නැතුව වැඩි කරල දිල, සාධාරණ කුලියක් අරගෙන, සතුවින් වැඩ ඉගෙන ගනින්. ඒ සතුට සඳාකාලිකයි."

"හොඳමය මාමේ." සිරිතුංග මාමා ඉදිරියේ ජයදාය වැදු වැටුනේ කාක ගුණ සැලකීමට.

ජයදායට දින තිපයක් යනතුරු තිදාගැනීමට තොගැකි විය. තිතරම අම්මාට හිනෙන් දිකින ජයදාය කුමයෙන් මේ ඒවන රටාවටම බුරු විය. දක් කාර්මිකයෙක් වීමට ඇති උද්යෝගය තිසා ගම, තම මව ඇතුළු සියල්ල ජයදායගේ මතකයෙන් කුමයෙන් මැයි හිලේ තොසු ලෙසිනි. මෙය පෙර ආත්මයක පැනුමක් වෙනෙන ඇති. පියදායගේ එදිරිවාදිකම ඉවසිම්, ඔපු සමග මිතු වූ ජයදාය දින, සති, මාස, අවුරුදු ගතවේදී ඉතා ද්‍රු ලෙස කාර්මික විය ඉගෙන ගත්තේ, ඒ හැම දෙනාගේම සින් දිනා ගතිමින්. වාහනයක් පැමිණෙන හරින්ම, එහි ඇති දේශීය සොයා යන්නා, ඔහුගේ ද්‍රු සුමුහු පැමිණෙන දින් බොහෝ දෙනා, තම වාහනය සාදවා ගැනීමට ජයදායටම බාර දෙයි. සිරිතුංග මාමාට මේ තිසා ඇතිවූ සතුට කියා නිම කළ තොගැකි විය.

ජයදාය, සිරිතුංග ගරාජයට ඇවින් දැන් අවුරුදු 10 ක් විතර ඇති. වැඩ අධිකම තිසා ගරාජයේ සේවක ගණනා 12 දක්වා වැඩි විය. අවට ගම වැළින් පමණක් නොව, රජයේ වාහන ද දැන් සිරිතුංග ගරාජයට එන්නේ, ජයදායගෙන් වැඩිකර ගැනීමටය. ඒ සියල්ල සිරිතුංග මාමා කිසු පරිදිදෙන්ම, ජයදාය ඉටුකළේ සහන්ස්ථව, ඉකා සතුරින්ය. යාබ්ද ඉඩු ද මිලු ගත් සිරිතුංග මාමා, තම ගරාජය දියුණු කම් සියලුම සේවකයින්ගේ සින් දිනා ගතිමිනි. තම ව්‍යාපාරයේ දියුණුවට ගෙන ආවේ ජයදාය පුත්‍ර බව, සිරිතුංග මාමා තිතරම කියයි.

"ජයදාය පුත්, උඩින් දැන් මොට ඇවුරුදු 12 ක් ගතුවායා. උඩි මගේ ව්‍යාපාර සොඳට වැඩි දියුණු කළා. හැමෝගේම හිත දිනා ගත්තා. ඉතාමත් සාධාරණව භොඳට සේවය කරනවා. දැන් ඉතින් උඩින් උඩින් ගෙන කළදසාවක් තියෙන්න සින තේ."

"එක තමයි පුත්. අපිව් දරුවෙක් මල්ලක්වක් ඉන්න ගැඹු යැයි. උඩි හිය ආත්මෙක මගේ දරුවෙක් වෙන්න ඇති." එසේ කිසු නැත්තා දැස පියා ගත්තා.

"උඩි මතක් පුත්, අපිව් දරුවෙක් මල්ලක්වක් ඉන්න ගැඹු යැයි. උඩි හිය ආත්මෙක මගේ දරුවෙක් වෙන්න ඇති." එසේ කිසු නැත්තා දැස පියා ගත්තා.

"උඩි මතක් පුත් අපිව තිතරම වාහන ගෙන සඳුකුලුම ව්‍යාපාරය? එකේ මුදලාලියි, මෙය එකට ඉස්කේලු ගියේ. ඒ කාලෙ ඉදාලම හරිම යාපුවා. ඒ මුදලාලින් හරිම සාධාරණ කරුණාවන්ත කෙනෙක්."

"ඉතින් මාමේ." →

"එයා උඩ ගැන හොඳවෝම පැහැදිලා ද්‍රව්‍යක් මගෙන් අභුව, එයාගේ පුව්ව උඩට කතාකරමුද කියල. හරිම පුරු මූහුර් කරුණවන්න ගැනු පමණ. උඩ මොකද කියන්නෙන. ඒ පමණගේ තම ප්‍රියංචිතා. ඒ පමණගේ ගැලපෙන තම."

“ମମନ୍ ଓଯ ଶ୍ରୀଯଂବିଦ୍ୟାର ଦୁଇଚ କ୍ଷିପ୍ୟକ୍ ଦ୍ୱାକ୍ରଳ ତିଯେନାର  
ମାତ୍ରାରେ, ମେହାର ଆପ କ୍ଷିପ ଲିପକ୍ରମ ମୁଦ୍ରାରେତ ଲକ୍ଷକ୍.”

"අනෙන් එවි පුතේ. හරිම අහිංසක ගුණ යහපත් කෙල්ල. කිසිම ආච්මිබර ක්‍රමක් නැහැ. ගමේ පොදු වැඩි ප්‍රංසලේ වැඩි හරිම උනන්දුවෙන් කරනවි. එහෙම නම් මම මුදලාලිට කියන්නම්, උධේ අකමත්කේ තැහැ කියල. මම උඩ ගැන විස්තර ඔක්කොම මුදලාලිට කිවා."

ඡයදාස සහ ප්‍රියවලා යුග දිරියට ඇතුළුවේ, දැනට වසර තුනක් ගතවේ අති බව සිතාගත තොහැඳු. දෙහැවිරිදී සඳහාත් ප්‍රකාගේ පැමිණිමෙන්, ඔවුන්ගේ දිරිය තව කවත් ආලේකමත් වූ බව ඡයදාස සිත්තනේ මහත් සත්ත්‍රිය්.

"මාම දැන් වැඩ කරන්න ඕන නැහු. මම ඔක්කොම  
බලාගත්තම්. මාම තිහිල්ල ගෝලයෙ හරියට වැඩ  
කරනවද විතරක් බලන්න. දැන් මාමයි තැන්දයි විකක්  
විවේක ගන්න."

"ହୁ ହୋଲାଇ ଆମେ."

“දැන් ලංකාව සත්සුන් නියා, ලබන මාසෙ වට් වන්දනාවක යන්න ලැයිති වෙන්න. මම අර බෙනස් එක ගොඳ හදන්නම්. පියදාය එක්කම යන්න ප්‍රඹවන්.”

“එක නම් හොඳයි පුතෙන්. වනදේනාවක ශිය කාලයක් මතක නැහැ. මේ යුද්ධ කලබල නිසා. මේ ආණ්ඩුවටයි, හමුදාවටයි එම. සිද්ධ වෙන්ත, දැන් බයක් තැකුව සිනම තැනක අපට යන්න පුළුවන්.”

"අනේ ජයදාය පුත්කේ, උඩ නම් හිය ආත්මෙක අපේම දරුවෙක් වෙන්න ඇති. ඒකයි දෙවියෙළ උඩව මෙහාටම එවිටේ. නැතිනම් අපට කිසිම හයියක් තැහැලු. ගරාජයන් එහෙමම් දැනැටුමත් වහල ඇල."

"ಶಿಹೆಮ ಕೀರ್ತನೆ ಶ್ಲಾಂ. ಮಾತ್ರ ಕೊವಿಂದರ ಹೊಡ್ಡಿ ವಿಚಿ ಕರಲ ತಿಯೆನಾವಿ? ಪಿನ್ ಧಾರ್ಮಿ ಕರಲ ತಿಯೆನಾವಿ? ಹ್ಯಾಮೋದ್ ವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಗ್ರಹ ಕೀರ್ತನೆ ಹೊಡ್ಡಿದೆ."

ତୁରିଦ୍ବୀ ଦିନ୍ୟାକ୍ଷ ନିଃସ୍ଵା ଗର୍ବାତ୍ୟେ ଲୈଛି କରନ ଆୟତ ନିଃସ୍ଵାବ୍ରି-  
ହୁମ ଦେନାମ କିନ୍ତୁ କଳେ ହରିମ ଜୁହୁଲ୍ଲେଖିଲିନ୍. ଉପରିବ  
କୁଳଙ୍କ ରିହାରଯତ ଯନ୍ତ୍ରିନ୍ଦି ଛୁଟାନାମି ଲେଲା ହିରିଯେ.

“ප්‍රියවිදා, අපේ නායක හාමුදුරුවන් විහන්සයයි, පොඩි උන්නාත්සයයි, දායක සහාවයි මෙහාට විධිනාව විගේ. ඉකමනාට පූං රෙදී දාල ආසන දෙකක් පූදානාම් කරන්න.”

“ଶ୍ରୀମତୀ ମହାନ୍ତିକାଙ୍କ୍ଷେ, ଆଦି ଉର୍ଦ୍ଦୁ ନିଜି ମମ ଶିଳ୍ପିର ଗେଦର ଆବଶ୍ୟକିତ କିମ୍ବାଲ୍.”

“ଶେଷମାତ୍ର ଅପେ ହାତୁମୁଢ଼ିରେଣେନ୍ତେ.” କିନ୍ତୁ ତତ୍ତ୍ଵଦ୍ୱାରା ଚେଲିଲିଙ୍ଗର ବିଶବସନ୍ତେବୁଳାର ଲୋକ ନାମକାର କଲେଣ୍ଟ୍ସ୍ ପିଯାଂବିଦ୍ଧା, ଆମ୍ବା, ମାମ୍ବା, ଜନ ନାମରେ ଏହି ଏକ ତତ୍ତ୍ଵଦ୍ୱାରା ଅନୁଭବନିବ୍ୟା କଲେଣ୍ଟ୍ସ୍.

“ಅಪೇ ಹಾತ್ತಿರ್ವಿನೆನ್ನೇ, ತಿಲನ್ನಾಯಾದ ರಣವರ್ಗ ವಿಕಕ್  
ಷ್ಯಾಹಾಮಿ ಕರಂತ್ನಾಮಿ.”

“రణవిరు నామి బోహోమ తోడి అన్నిసిద్ధులకు. లింగమతి వికాస జ్ఞానమతి కరన్నాని. తమి అంశ ద్వాయక లభించున్నానిల్లిని లక్ష్మికమి.”

గිලන්පස වැළදු ස්වාමීන් වහනයේ, "මහත්තෙයේ මම ආපු කාරණේ කෙලින්ම තියෙන්නම්කේ. හැමෝම ඇටින් මෙතනීන් වාචිවෙන්න. මහත්තෙයට මතක නේ, අපේ පංසලට දැකුණෙන් තියෙන හිස් ඉඩිම. අක්කර තුනක් විතර ඇති. අපේ දායක සහාව තීරණය කළා, එතන වැඩිහිටි තිවාසයක් භද්‍යන්න කියල. බැලන්න මේ පලාතොගමේ කොවිචර වැඩිහිටියන් අසරන වෙලා ඉන්නවද? යන්න එන්න තැනක් නැතුව. එහෙම තැන්නම් කාන් කවුරුවැවත තැනිව. ඉතින් මලක් එක අනුමත කළා, එක ඉතාමත් මහත්ත්ල මහානිඛාස ලැබෙන පිළිමක්. මේ

ଆହିମେଦେ ପାଲଙ୍କେ ହୋଇ, ଆହିମେ  
ଗଣନାବିକାରମ ଗେନିଯନ୍‌ହା ପ୍ରାତିଵନ୍ଧ  
ପିଂକଲକ୍, ମହାତ୍ମାଯ ଦନ୍ତନାଳ ହେ ଲେକାବ  
ଭୁଗକ୍ ଶିଯଦମ ଅଧିଗ୍ୟାରୀ. ଲେ ଜାଧା  
ନୀମ ପାରିନ୍ ଗନ୍ଧନ ଦୁନୀମ ହୋଇ  
କିଯାଲ, ଯାମେ ହୈମେରୁମନ୍ କିମା. ଲେ ନିଃସା  
ନମିଦ୍, ମୁଣ୍ଡିନମ ଆବେ. ହୋଇ ନାକୁନାକୁନ୍  
ବୁନ୍ଦୁରେନ୍ ଦିଲିନ୍ ଦିଲେ."

"අතේ ඒක නම ඔබ වහන්සේට මුදුබව අත්වෙන පුන්‍යකරුමයක්. අපේ භාමුදුරුවගේ ඒකට කොට්ඨර ඩිනර වියැමින් යොවී?"

"දැනට වැඩිකිලි පහසුකම්, නාන කාමර එක්ක කාමර 20 කුත්, ධර්ම ශාලාවකූත් තහන්න තමයි, අපී සැලසුම් කළේ. අපේ අර ගුණරත්න ඉංජිනේරු මහත්තය තමයි, මේ වැඩිව බලන්නේ. ඒ මහත්තයගේ ඇයේකමේක්තුව අනුව මේ වැඩිව රුපියල් ලක්ෂ 10 ක් විතර යාවි."

“එංගෙනම් අපේ හාමුදුරුවගේ සිකුට ආධාර එකතු කරන්න යින් නැඟැලු ඒ මූල්‍ය වියදමම මම දෙන්නම් ගොඳ නැඟකක් බලල, බෙන පසලුව්වක වෙන්න ගස්සරම, අපි වැඩි පරන් ගනිමු එංගෙනම්.”

ස්වාමින් වහන්සේලා ඇතුළු දායක සහාවට පැතිවූයේ හරිම ජයග්‍රාහී සිනාවක්.

“එහෙමයි අපේ භාමුපුරුවටෙන්. මමත් අපේ තාත්ත්වක අයියලාවත් කියල, ඒකට අවශ්‍ය ඔක්කොම ලි බඩු ලබාදෙන්නම්.” ප්‍රියාවදා එහෙම පැවසුවා.

ස්වාමින් වහන්සේගේ පැකුම අනුව වැඩිහිටි තිව්‍යයෙයි  
වැඩ මාය හයකින් නිම විය. එය ලබන පේදා භවය  
4:30 ට විවත කරන බවට පංසල ඉදිරිපිට විභාල  
ප්‍රවරුවක පුද්ගලය කෙරීණ.

“ఇదు సమితి 430 ర తల్లిపురావణల ఆదిలోలూ లొక్క ‘నీచులు దిగ్విషీల్లో నీచుయ్యా’ వీఠిలూ కీర్తిల యెడ్డులు లేది, బల సాలల ప్రశ్నాలుగాలుణు ప్రీతియుణ ధనులు చిర్పితు. లో ఏనుసుయించ చుట్టించులు బిలి సాల లెన చెనితి ప్రిణ్ణిగాలి.

ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁଲି ଜୀମିଦେବୀ, ପାଂଚଲ୍ଲେ ଅନୁଲି ବିନ ଶିଥ  
ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଛି, ଏହାର ପରିମାଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ କିମ୍ବା ଦ୍ୱାରା  
ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଛି, ବାଲ ହା ସାହିତୀର ଜୀମିଦେବୀ ପାଂଚଲ୍ଲେ କ୍ଷେତ୍ରର  
କାରିଗରି କାରିଗରି କାରିଗରି କାରିଗରି କାରିଗରି କାରିଗରି କାରିଗରି

ඡයක සහාවේ, සහාපතිතුමාගේ මග පෙන්වීමෙන්, ජයදාස සහ ප්‍රියංච්‍ය සහාවේ අසුන් ගත්තේය. පැවුලේ අනික් සූමට, ඉදිරි පෙළේ අසුන් වෙන්කර තිබුණි. ජයදාසට යාබද්ධ දිසා ඇමතිතුමන් හා දිසාපති තුමන් සිටීම යෙහෙකුයි ජයදාසට සිතුණි.

"ජයදාස මහත්තය ගැන, මම අහල බොහෝම පැහැදිලා ඉන්නේ. මහත්තය මේ ගම් පලාතට බොහෝම උද්ධි උපකාර කරනවා. මමත මහත්තයට හමුවෙන්න තමයි හිටිය. කොහොමටත් පංසලේදීම හමුවුණ එක හොඳයි."

"බොහෝම ස්තූතියි! දිසා ඇමති තුමා. මම නිතනට ඒ වගේ දේවල් ගමට, පලාතට අද අවශ්‍යමයි කියල. ආගම්, ජාති, කුල සේද විලින් තොරව, මනුෂ්‍යත්වය තුළින් උද්ධි කිරීම, ඉතාමත් මහත්මා ගතියක් කියල, අපේ බුදුන් වහන්සේන් දේශනා කරල තියෙනවනේ."

එ සමගම, සෙන් පිරින් සඳ්‍රේණ්‍යනා මැදි, මිනා සංසරත්ත්වය වැඩිම කරන බවත්, සියලු දෙනාටම නැගිට ආගමික වකාවත් වල නිරත වන ලෙසටත් දැනුම් දෙන ලදී. සියලු වතාවත් විලින් පසු, අනුනායක ස්වාමීන් වහන්සේ විසින් නිවාසය වේවාත කරණ ලැබුයේ, සියලු දෙනාගේම සාදුකාර මධ්‍යයේය.

ප්‍රභුවරු කිපදෙනෙකුගේ කතා විවෘත පසු, මෙහි පදිංචියට බලා සිටින, විශ්‍රාමික රුරු මාතාපක් කෙටි කතාවක් කිරීමට සැදුනුම් බව දැන්වේය. 'සැම්යාගේත්, පුත්‍රවුවන්ගේත් අභාවයෙන් පසු, ගුරු විත්තියෙන් විශ්‍රාමාගේත් ඇශාගේ ගිනි නිවාගැනීමට, මෙම නිව්‍ය මහතු සෙනක් වන බවත්, ඒ සඳහා උපකාර වූ ජයදාස පුත්‍රවුවන්, ප්‍රියංච්‍ය දුටුවත් සඳාකල් නිදුක්, නිරෝගී සුවයෙන්, සැනැසීමෙන් ජිවත් වීමට ලැබේවා' යයි පත්‍රික් ඇය කතාව අවසන් කළේ, දැසේ පිරුණ කදාල පිස දීමිනි. ඒ කතාව ඇසීමෙන්, ජයදාසගේ ඇසැටද කදාල පිරුණි. ජයදාස කිප විවක්ම, ඇසේ පිසදා ගත් බව ප්‍රියංච්‍ය දුටුවාය. උත්සවය අවසන් වී ගෙදර පැමිණි ප්‍රියංච්‍යට ඒ ගැන ඇසීමට සිතිණි.

"ඡයේ ඇයි ඔයා ඇශ්‍රිවෙ, අර අම්මා කතා කරන කොට?"

"අනේ ප්‍රියා, මට සමාවෙන්න. මට මගේ අම්මව මකක් උනා. මේ කතාව මම යයාට කිලින් කියල නැහැ. මම ද්‍රව්‍යක් නාඩීට ගැපුව කියල, තාත්ත මට හොඳටෙම තැපුවි. ඒ නිසා මම ගෙදින් පැනැල ආවෙ, තාත්ත ආයත් ගහයි කියල බයට. මම හිතන්නේ අම්ම කාමන් මාව හොයනට ඇති." ජයදාස කිටීම් හඩුමින්.

"සිරිතුෂ්‍ය මාම කිව කතාව නිසා අපි තීරණය කළා, මියාගෙන් පවුලේ විස්තර මොකුන්ම අහන්නේ නැහැ කියල. ඔයා මේ ගැන මට මුලදී කිව නම්, අපිට අම්මව බළන්න යන්න තිබුණෙන් මිට කිලින්ම. අපි හෙටම යමු අම්මව හොයගෙන."

"මම දත්තෙන නැහැ, ප්‍රියා මට මොකද උන් කියල. පසුයිය අවුරුදු පහලෙව තිස්සෙම මහා අද්දුන බලවියෙක්, මගේ නිත ගමෙන්, මගේ අම්මගෙන්, පැවුලේ හැමගෙන් වෙන් කළා. ඒත් මට ඔයයි, අනෙක් සියලු සැප සම්පතුයි ලැබුණා. එක මගේ දෙවාය වෙන්න ඇති."

ගරාජයේ වැඩ සිරිතුෂ්‍ය මාමාවන්, ප්‍රියංච්‍යට බැරුණු සාමාජික ප්‍රියංච්‍ය සමග ප්‍රියංච්‍ය සාමාජික ප්‍රියංච්‍ය සැරුපුණේ ගැහෙන

හදුවතිනි. ඒ "අනේ දෙවියනේ, මගේ පැවුලේ සැම දෙනාම ණවන්ට ඉන්න තිනා." කියන පැතුමෙන්.

ගමේ පන්සලත්, යාබද පාසැලත් නිසා ඔහුට පුදේශය හදුනාගත හැකි විය. එහෙත් නාවින ගොඩිනැගිලි නිසා මහගේදර සෞයාගැනීමට නොහැකි විය. ඉදිරිපස කඩියට ගොඩු ජයදාස, "මුදලාලි මහත්තයෝ, මේ හරිය සිටිය, කරුණාවති කියල අම්ම කෙනෙක්. දැන් ඉන්නේ කොහොදී?"

"කරුණාවති නැත්ද මෙනා තිබුණ මහගේ විකුණළ, අර කුඩා ගහ ලග ගෙයක් හදාගෙන, දුටුන් එක්ක ඉන්නව. මහත්තය සමාජසේවා දෙපාර්තමේන්තුවෙන්ද මහත්තයෝ ?"

"අනේ නැහැ මුදලාලි. බොහෝම ස්තූතියි."

වේලාව බැඳු ජයදාසට 11:15 බව පෙනුණි.

"මහත්තයෝ, ඔය ජීජ එක තිබුණාවේ. මහත්තයල එනාකන් මම එක බලාගන්නමි."

"මේ සිරිසේනා, අර කරුණාවති ආවිවිගේ ගෙදර, මේ මහත්තයලට පෙන්නපන්."

ගැහෙන හදවතින් ගෙට ඇතුළු වූ ජයදාස දුටුවේ, පිටුපස හැරී බුද්ධ පුරු ප්‍රත්තිවාද අම්මාය. ජයදාසට හැඳුම් ඇවේ නිතැයිනි.

"අම්මේ."

පිටුපස හැරී බැඳු අම්මාට, දැස් අදහාගත නොහැකි විය. දෙවායෙන් මෙක හිනයක්ද?

"අනේ මගේ රත්තරං පෙළඩි පුතෙ. උඩ ගෙදින් ගියදා ඉදළ, මම කොවිටර දුක් වින්දි? දැනුත් මම මේ පැතුවේ, උඩ මට ඉක්මනට දැකින්න සලස්වන්න කියල."

අම්මා විගස පැන ජයදාස බිඳ ගත්තේ හිනයක් විගේ. අම්මාගේ දෙපතුල මත වැද වැටුන ජයදාස, "අනේ මගේ රත්තරං අම්මේ මට සමාවෙන්න. අම්මට මෙවිටර ගිනි දුන්නටවා."

ජයදාස අම්මාගේ දෙපතුල කෙත් වන තෙක් නැවුම්වේය.

"සිරිසේනා පුතෙ, පංසලට දුවල අර දම්මිකා ඉස්කේලේ නොනටයි, සුම්මත ලොකු මහත්තයයි ඉක්මනට එන්න කියපං, නැතිවුණ මළ්ලි අවිල්ල කියල."

"අනේ මගේ පුතෙ දුවේ වායිවෙන්න."

"කෝ අම්මේ තාත්තා."

දිග සුස්ප්‍රමක් හෙදු අම්මා, "උඩ ගියදා ඉදළ මගේ රත්තරං පුතෙ, තාත්ත හැම තැනම උඩව හෙවිවා. තාත්ත ගැපුව තිසා උඩ ගෙදින් ප්‍රියා කියල හරිම හිත අමාරුවෙන් සිටිය. අවුරුදු දෙකකට උඩිදි තාත්ත නැති උඩා මගේ පුතෙ."

අම්මා ඉකි ගසයි.

"තාත්ත නැතිවෙන්න ඉස්සෙල්ල, අපේ ලොකු හාමුදුරුවෙන් වහන්සේ උඩිය හැඳු හදානු බලල කිවි, උඩ කොහේ හරි එවන්ට ඇති, කටද හරි අම්ම බලන්න ඒවිය, ඒ එන්නේ හරිම පුහිදී කෙනෙක් වෙලා කියල. ඒත් තාත්තගයි, උඩියි හැඳු නැති තියලත්."

"කොහොමද අම්මේ, අපේ ලොකු හාමුදුරුවේ..." ➔

"උන්වහන්සේත් හිය අවුරුද්දෙද අපවත් වුණා, මගේ පුතේන්. තාත්ත්ව නැති වුණාට පස්සෙ, උන්නාන්සේ නමයි මගේ හිත භෞද්‍යම හැඳුවේ. මගේම අධික නිසා උන්නාන්සේ නිතරම මෙහාට වැඩිය." හඩුම්නම ජයදායට අම්ම එහෙම කිවිවා.

ජයදාය නොතින් වැවෙන කදුල් පිසදා ගැනීමට උන්සාහ ගත්තේ නැතු. නාමි පැමිණ දූෂ්‍යයා වදින විටත්, ජයදාය සිටියේ දැස් පියාගෙන අතිත ආවර්ථනයකය.

"අනේ මගේ රත්තරං පොඩි අධියේ, මට සමාවෙන්න. එදා අධිය මට ගැඹුව කියල තාත්ත්ව හිට නිසා නමයි, අධිය තාත්ත්වගෙන් ගුරී කැවේ. එදායින් පස්සෙ මගේ රත්තරං අධියව දැන් තමයි දැක්කෙ. අන් මගේ අධියේ මට සමාවෙන්න."

"නාමි මට වරදක් කලේ නැහැතෙන නාමි. එදා නාමිගේ අඩ ගෙයිය කාලා, නාමි අඩින කොට නාමිට ගැඹුවෙන් මම නේ. ඒ නිසා මමයි නාමිගෙන් සමාව ඉල්ලන්න තින."

"එත් අධිය ගෙදරින් හිය දා ඉඳුල මගේ හිත මටම දොස් කියනවා."

"අනේ මගේ රත්තරං මල්ලියේ, උඩ ආවද? ඒක අපිට හරිම සැනසීමක්. අම්ම නම් හැමදාම මල්ලි, එය කියල බලන් හිරිය."

ජයදාය හා ප්‍රියාවදා අධියාට වැන්දේ, මහත් ස්නේහයෙන්.

"අම්ම හැම පෝයටම සිල් ගන්නවා. හැමදාම මල් කියල බුදුන් වැදුල ප්‍රාර්ථනා කරන්නෙ ඉක්මනට මල්ලිව දැකින්න යලසන්න කියල. අපේ නායක හාමුදුරුවෙවා කිට නිසා අම්ම විශ්වාස කළා, අම්මව හොයාගෙන, මල්ලි කවඳහර ඒවී කියල. අන් මගේ රත්තරං මල්ලියේ, දැන් අපි ඔක්කොටම හරිම සැනසීමක්. නාමින් මතක් වෙන, මතක් වෙන වාරයට අඩිනව, මල්ලි ගෙදරින් ගෙය එයා නිසිය කියල."

"තාත්ත්වත්, ලොකු හාමුදුරුවන් වහන්සේත් අපෙන් ඇත් උණ එක ගැන මගේ හිත නම් වාචිනෙම නැහැ. අප ලගුදීම ලොකු සාංසික දානයක් දීලා, ඒ දෙන්නාට උපදීන, උපදීන හැම ආත්මයකම, නිවන් දැකිනා තුරු අපි එකකම ඉන්න ලැබෙන්න කියල, පින් කරමු."

"එහෙනම අධියේ, අපි දෙන්න අද මෙයේ ඉන්නවා, අම්ම එකක්. හෙට ගෙදර සිහිල්ලා, ලබන ඉරිදට අපේ පුතත් එකක එන්නම්, අම්මව එහේ එකකගෙන යන්න. අපේ පුතත් අම්මව දැක්කම හරියට සකුවු වේරි."

ජයදාය එස් කිවේ කුඩා දරුවෙකු මෙන් අම්මාගේ උකුලේ හිස තබාගෙන. අම්මා ජයදායගේ හිස අත ගැවේ හරිම සෙනෙහසින්. මේ දුටු ප්‍රියාවදාගේ දැසට කදුල් නැගුණේ නිරායාසයෙන්. ඒ අමරණීය මව් සෙනෙහස දැකිමෙන්. ඇය නැවත වරක් අම්මාගේ දෙපා වැන්දේ භද්‍ය උතුරායන හක්තියෙන්.

ලේ කිරී කොට පෙනු මග රත්තරන්	පුතේ
නුඩ මට නැවත ලැබුණේ පෙර පිනින්	පුතේ
නිවන් දැකිනා තුරු හැම හටයකම	පුතේ
නුඩි, අප හැම එකට විසුමට පතමු	පුතේ

නීමි

ආචාර්ය සෙලුවන් වීරිස්  
කිතිනි වියා විද්‍යාලය